

近日  
発売予定!!

# 徳川最強の部隊・井伊の赤備え 匠の技により現世に復活。

Tokugawa strongest forces・Ii's Akazonae(red armor) Resurrected by this technique

彦根の地場産業・彦根仏壇の起源は江戸時代に武器・武具を製作していた職人が仏壇作りに転向したと言われています。  
ひこねプレミアム甲冑は彦根藩2代当主・井伊直孝公甲冑をモチーフとし、彦根仏壇の伝統工芸士により漆塗りや金箔押し等の技術を細部にまで施した彦根でしか作れないプレミアムな甲冑です。

Local industry of Hikone・The origin of the Hikone Buddhist altar is said to have turned into a Buddhist altar by craftsmen who were producing weapons and armors during the Edo period.  
Hikone Premium armor is the motive of Hikone clan's second generation principal NAOTAKA II. It is a premium armor made only by Hikone who can applied detailed techniques such as lacquer coating and gold foil stamping professionally to traditional craftsmen of Hikone Buddhist altar.

## 漆塗師 Urushinuri-shi

形作られた木地の上に漆を塗る仕事です。天然の木材は、漆を塗ることによりその耐久性を高めることができます。下地、中塗り、上塗りの順で漆を塗り、さらに研ぎ出し、磨く作業を繰り返します。



## 金箔押し師 Kinpakuoshi-shi

三寸六分角、あるいは、四寸二分角の金箔を天然精製箔押し塗で1枚ずつ貼っていく仕事です。彦根仏壇には、1本に1,000枚以上の金箔が使用されています。



## 鍔金具師 Kazarikanagu-shi

銅その他の地金にタガネを駆使し手彫りによって、仏壇の装飾金具を作る仕事です。1本の仏壇には300以上の金具が使われています。



## 宮殿師 Kuuden-shi

円柱状の柱から屋根の瓦にいたるまでの細かい部品を手仕事で作成し、接着させながら仏壇のお屋根を造ります。精巧な技術は、材木で数千にも及ぶ部品を造り、本物のお寺の建築と変わらぬ組立をしています。



# 文藝春秋

超富裕層の  
優良読者に向けて、  
直接訴求できる  
チャンスです



日本を代表する総合月刊誌  
「文藝春秋」の定期購読者に向けての  
同梱サービスを実施させていただくことになりました。  
「文藝春秋」の読者は60歳以上の富裕層が中心。  
全国約32,000人の  
優良読者に向けてダイレクトに響く  
反響の高いPR媒体として是非とも活用ください。

## 同梱料金

1部あたり 80円 (「文藝春秋」本誌に広告掲載がある場合に限り)

## MEDIA DATA

広告料金 ※原稿制作費は含まれておりません。

スペース	定価	寸法 (天地 × 左右)	備考
4C4P (両面)	2,400,000	下記サイズ両面	A3 内両面
4C2P (片面)	1,200,000	274 × 410	A3 内片面
4C1P	600,000	274 × 202	A4 内
4C1/2P	300,000	135 × 202	A5 内

お問い合わせ先  
株式会社アドコム 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-10-8 第3SSビル 501  
TEL: 03-3555-3111 FAX: 03-3555-1911

彦根商工会議所  
お問合せ 〒522-0063 滋賀県彦根市中央町 3-8  
TEL.0749-22-4551 FAX.0749-26-2730

Hikone Chamber of Commerce & Industry  
CONTACT 3-8 Chuocho, Hikone-shi, Shiga-ken 522-0063, Japan  
TEL.0749-22-4551 FAX.0749-26-2730

**スイス製**



収納ポーチ付き

指先から足先、かかとのお手入れまでこれ1台におまかせ！  
 高速回転やすりを軽くあてるだけできれいな手足を保つ  
 安全でお手軽なハンディケアキット

巻き爪やくい込み爪、変形など難しい爪の仕上げや、タコ、かかとの角質処理が、超微粒子合成サファイアが使用されたアタッチメントを変えるだけですべて1台ですべて済ませよう！手足ケアセット。必要以上の強さがかかると回転がストップする安全設計で、アタッチメントは手軽に煮沸消毒ができて衛生的です。

主に爪のケアに使用。爪切りのような衝撃もなく、保ちよく爪を削り取ります。

縦溝のアタッチメントで主に爪の目やたこ、足のかかとに使用します。

主に足の目やたこ、足のかかとに使用します。

主に足の目やたこ、足のかかとに使用します。

主に足の目やたこ、足のかかとに使用します。

**スイス製 手足ケアセット「アリスポケット」**  
 商品番号 075423 価格 9,500円 (税込10,260円)

《仕様》●材質/本体:ABS樹脂、アタッチメント:合成サファイア、フェルト、ステンレス、アルミニウム ●大きさ(約)/幅3.5×奥行2.5×高さ13.5cm ●重さ(約)/70g ●電源/単3乾電池×2 ●付属品/収納ポーチ、専用保護ジェル ●1年間保証 ●スイス製(アリス・ディフュージョン社)

久保田氏の整形外科靴でオーダーメイドのような履き心地を実現。  
 牛革使用、総手仕上げ高級内履きシューズ。

履き心地と歩きやすさを追求した靴職人の自信作。  
 形状記憶の特許素材採用のドクターシューズ。



靴職人 久保田 充彦氏  
 24歳で靴工場を経営、38歳の時、靴技術最高峰下イックで整形外科靴に特化する。平成18年、足裏の形状を記憶するインソールを開発し、特許を取得。この技術を用いた靴が多くの支持を得ています。

歩きやすさかかとを包みこむ形状

足への負担・変形等に応じ衝撃吸収を考えた  
**三層ソール構造**

- 中底層  
 前足部のクッションが踏み出した時にかかる負担をサポート。
- 中間層  
 2〜3日履き続けることで足裏形状記憶素材が足型に変形して、フィット。
- 中底層  
 アーチクッションが土踏まずの隙間を埋め、足全体で体を支えるようにサポート。  
 ●中足骨の横アーチをサポートし負担を軽減。爪先の詰まりを和らげます。

三層構造の機能を引き出す  
**足裏形状記憶素材** ※特許第3851921号

2〜3日履き続けることで足裏の形状を記憶し、その人に合わせたフィット感が得られる特許素材です。三層構造の機能を引き出し、足や腰の負担を軽減します。

由緒博士 朝波 勉一郎氏 **本品愛用者**  
 1日ごとに足裏に馴染んで、3日過ぎた頃にはぴったりと足裏にフィットしたのを実感しました。長時間立ち立ったり歩いたりしても疲れが軽減されたような気がします。見た目も本革なので高級感があり患者さんにも好評で大変愛用しています。 ※個人の感想です。

腰や膝への負担や疲労を軽減する特殊三層ソール構造を採用した内履きシューズ。中間層の特許素材が足裏にかかる体圧で履く人の足型を作るため、まるでオーダーメイドのような快適な履き心地を実現します。表地にはやわらかい牛革を、靴底には耐久性と柔軟性に優れた軽素材EVA樹脂を使用するハイスベック。日本の靴職人が一点一点手作業で仕上げた、お洒落かつ快適に過ごせる自分だけの一足です。

**4 ラクラドクターシューズ**  
 商品番号 132057 価格 16,632円  
 ●[素材]牛革、合成底 ●重さ:約210g(MH足) ●色:ブラック ●日本製

お問い合わせ先  
 株式会社メディアボックス 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-10-8 第3SSビル501  
 TEL: 03-3555-3112(代表) FAX: 03-3555-1911 通販部 S係

お申し込みは電話、ハガキまたはFAXで  
**0120(000)000**

想いを伝えたい人に自分の軌跡を、  
 生きた証をメモリーにしませんか?



波瀾万丈な人生を送った永岡進さん。松竹映画脚本部・俳優部に所属後、劇京「田園」亭主となる。

鹿児島県在住の山元さん。四姉妹の姉たちに贈る言葉

主役は貴方、映像作品です

ストーリーから演出まで、全てオリジナルで制作していきます。貴方と一緒に専門のスタッフが企画を考え、絵コンテを作成し、撮影場所、演出方法などを考えていきます。そして撮影収録・編集と進めていきます。

※インターネット上のストリーミングサービスやYouTube(ユーチューブ)ブルーレイやDVDなど見せたいニーズに合った方式で映像に対応します。

**ザ・自分史ムービー** 自分が歩んできた道、やり遂げたこと、楽しんだこと、研究の成果など、家族や友達にデジタルムービーとして残しましょう。

**アルバム整理ビデオ** 押し入れの中にあるたくさんのアルバムから大切な写真や処分することの出来ない思い出の写真をセレクトにしてビデオとしてまとめます。

※映像は企画内容や演出により費用が変わります。[予算の目安]自分史ムービー:50~300万円/アルバム整理ビデオ:30~50万円

**MEDIA BOX** 株式会社メディアボックス 詳しくはWEBで!  
 〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-10-8 #501  
 TEL: 03-3555-3112 FAX: 03-3555-1911

商品のお申し込みは電話・FAX・ハガキで

これは いいよ いいよ

**0120-58-1414**

[電話受付] 10時~17時半 ※混み合うためつながりにくい場合がございます。

切手 〒104-0032

①郵便番号 ②住所 ③氏名(フリガナ) ④電話番号 ⑤商品名(番号) ⑥注文数量

【支払方法】 代金引換のみ (手数料324円)

〒104-0032 東京都中央区八丁堀 4-10-8 第3SSビル501 株式会社メディアボックス 通販部 S係

目利きが選んだプレミアム便  
**暮らし発見**  
 雑誌定期購読者様へ特別価格で商品のご案内をいたします。  
 広告掲載のお問い合わせは  
**株式会社 アドコム**  
 TEL:03-3555-3111

※お預かりした個人情報は、商品・DMの発送以外の目的では使用しません。